|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti /  Characteristics of the submitted research/ artistic/other output** | | |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
| *Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).* | | |  |
|  | | |  |
|  |  |  |  |
|  | [ID konania/ID of the procedure: 1](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | [Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO):](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1)[1](file:///E:\\Šablony%20akreditácia\\4_VTC.xlsx" \l "'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  |  |  |  |
| [OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | **Dirgová** |  |
| [OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | **Eva** |  |
| [OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person 2](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | **doc. PhDr. Mgr., PhD.** |  |
| [OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff 3](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | https://www.portalvs.sk/regzam/detail/7994 |  |
| [OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment 4](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | Sociálna práca / Social work |  |
| [OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output  *Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options (see Explanations for OCA6).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA6!A1) | | **pedagogický výstup / pedagogical output**  **Vedecká monografia vydaná v domácom vydavateľstve**  ***Etika manažéra vo svetle sociálneho dialógu*** / **Eva Dirgová**, Ľubica Černá ; rec. Bohuslava Mihalčová, Slavomír Laca. - [1. vyd.]. - Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2013. - 154 s. - ISBN 978-80-8084-993-1**.[Dirgová Eva (60%)** - Černá Ľubica (40%)] |  |
| OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output | | 2013 |  |
| [OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ *(ak je)* / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) 5](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | |  |  |
| [OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA 6](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | http://www.crepc.sk/portal?fn=resultform&rankfield=true |  |
| Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA | [OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs 7](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) |  |  |
|  | OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs |  |  |
|  | [OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) *Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#Expl.OCA12!A1) |  |  |
|  | OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.) |  |  |
|  | OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution | Podiel autora je 60 %  Výstup podnecuje diskusie naprieč celou spoločnosťou s cieľom upriamiť pozornosť k hlbšiemu porozumeniu bazálnych problémov, ktoré sa ľudstvo od prvopočiatku usiluje riešiť a hľadá riešenia pre ideálne fungovanie interpersonálnych interakcií. Autorka sa dlhodobo venuje skúmaniu etických aspektov v sociálnom kontexte. |  |
|  | [OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. 8*Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in SlovakRozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | The author's share is 60%  The output stimulates discussions across the entire society with the aim of directing attention to a deeper understanding of the basic problems that humanity has been trying to solve since the beginning and looking for solutions for the ideal functioning of interpersonal interactions. The author has long been devoted to researching ethical aspects in a social context. |  |
| [OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English  9*Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words*](file:///E:\Šablony%20akreditácia\4_VTC.xlsx#'poznamky_explanatory notes'!A1) | | The moral profile of the manager should be based on general ethical values, it is essential to internalize the standards of the code in one's own conscience. Ethics requires the ability to create an ethically acceptable solution to the situation, to analyze the alternatives to the situation and to know their impacts. |  |
| OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  *Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words* | | ***Etika manažéra vo svetle sociálneho dialógu*** / Eva Dirgová, Ľubica Černá ; rec.  Bohuslava Mihalčová, Slavomír Laca. - [1. vyd.]. - Ružomberok : Verbum –  vydavateľstvo Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2013. - 154 s. - ISBN 978-80-8084-  993-1.  **Ohlasy**  **1.** 2014  [4] BUDAJ, Pavol. Vplyv etickej dimenzie na ostatné dimenzie zlepšovania.  operácií = Impact of ethical dimension to other dimensions of operation’s  improvement. In Týždeň vedy a umenia na Pedagogickej fakulte Katolíckej univerzity  v Ružomberku : zborník prednášok z týždňa európskej vedy : Ružomberok 10.-16.  novembra 2014 . [1. vyd.] Ružomberok : Verbum - vydavateľstvo Katolíckej univerzity  v Ružomberku, 2014, s. 97, 104. |  |
| OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Etika zohráva dôležitú úlohu v súčasnej postmodernej spoločnosti s pluralitou hodnôt. Morálny profil manažéra má byť založený na všeobecných etických hodnotách, podstatné je zvnútornenie noriem kódexu vo vlastnom svedomí. Etika vyžaduje schopnosť vytvorenia eticky prijateľného riešenia situácie, analýzu alternatív riešenia situácie a poznanie ich dopadov.  Ethics have an important role in today's postmodern society with a plurality of values. The moral profile of the manager should be based on general ethical values, it is essential to internalize the standards of the code in one's own conscience. Ethics requires the ability to create an ethically acceptable solution to the situation, to analyze the alternatives to the situation and to know their impacts. |  |
| OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process *Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English* | | Vzdelávanie v oblasti etiky má nezastupiteľné miesto pre správnu orientáciu v dynamicky sa meniacom multikultúrnom svete. Dôraz na pravé hodnoty a ich implementácia do všetkých oblastí života by mali byť primárnym zámerom každého človeka.  Ethics education has an irreplaceable place for the right orientation in a dynamically changing multicultural world. Emphasis on true values ​​and their implementation in all areas of life should be the primary goal of every person. |  |